****

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Ι. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Пояснительная записка**

1.1.Цели и задачи реализации программы

1.2.Принципы и подходы к формированию программы

1.3.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6-летнего возраста

**2.Планируемые результаты освоения программы**

**ΙΙ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

*Обязательная часть*

* Физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* познавательное развитие.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

* Приоритетные направления и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответсвуют потребностям и интересам детей, региональным особенностям, а также возможности педагогического коллектива.

**2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.**

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

2.2. Проектирование образовательного процесса в соответсвии с контингентом

воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями;

2.3. Игровая деятельность;

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы;

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.6. Иные характеристики содержания РП;

**3.Преемственность в работе ДОУ и школы**

**4. Взаимодействие с социумом**

**5. Содержание коррекционной работы**

**ΙΙΙ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

1. Описание материально-технического обеспечения программы
2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3. Особенности оганизации режима пребывания детей в группе
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**ΙV.ПРИЛОЖЕНИЯ**

1. Приложение № 1 Учебный план

2. Приложение № 2 Годовой календарный учебный график

3. Приложение № 3 Схема распределения образовательной деятельности.

4. Приложение № 4 Режим дня

5.Приложение № 5.Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса.

6. Приложение № 6. Инструментарий педагогической диагностики

**Ι. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы№ 2 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17 с. Пушкарное Белгородского района Белгородской области» (далее Программа) обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Рабочая программаразработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобренный Советом Федерации 9 июля 1998 года;
* указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
* письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
* письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10 «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации иосуществления образовательной деятельности по основнымобщеобразовательным программам дошкольного образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утвержденииСанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования кустройству, содержанию и организации режима работы дошкольныхобразовательных организаций;

*нормативные документы регионального и муниципального уровней:*

* постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
* постановление Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
* постановление Правительства Белгородской области от 10 февраля 2014 года № 20-пп «О поддержке альтернативных форм предоставления дошкольного образования»;
* инструктивно – методическое письмо департамента образования Белгородской области, областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» об «Организации образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном году»;
* приказ управления образования администрации Белгородского района от 07.04.2014 г. №333 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования.

Вся образовательная деятельность ориентирована на Концепцию дошкольного воспитания, учитывает основные положения инструктивно-методического письма Минобразования России от 02.06.1998№89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».

Фундамент образовательного процесса составляет основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная и утверждённая в МДОУ «Детский сад №17 с. Пушкарное» в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа разработана на основе содержания ***комплексной программы***:

- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (М.:Мозаика-синтез, 2015)

***Парциальных программ,*** реализуемых в ДОУ:

* **«Ладушки»** Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста - Санкт - Петербург: Изд-во «Невская нота», 2000 г.
* **«Выходи играть во двор»!** Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста (от 3х до 8 лет) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направлении развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

* 1. **Цели и задачи реализации программы**

**Цели программы:**

* Повышение социального статуса дошкольного образования;
* обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
* сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
* позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
* достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Задачи программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетные цели и задачи реализации программы.**

**Цель:**создание благоприятных условий и хорошего микроклимата для развития личности каждого воспитанника, формирования её готовности к дальнейшему поступательному развитию.

**Задачи:**

* Создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
* формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.
* Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
* Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.
* Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
* Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.
* Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию. Формирование основы художественной культуры. Разви­тие интереса к искусству. Закрепление знания об искусстве, как виде твор­ческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-приклад­ное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк), с народным декоративно-прикладным искусством Белгородского региона.
* Развитие умения выражать в речи свои впечатления, высказывать суж­дения, оценки; развитие эстетических чувств, эмоций, переживаний; учение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности: художественной, изобразительной, музыкально-исполнительской, музыкально-образовательной, театрально-художественной.
* Формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
* Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр.
* Содействие развитию двигательных способностей.
* Воспитание положительных морально-волевых качеств.
* Формирование привычек здорового образа жизни.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Белгородской области.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**1.3.Принципы и подходы к формированию программы**

Программа базируется на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребёнка в дошкольном возрасте и разделяет идеи известных педагогов и психологов о том, что *каждый возрастной период имеет свою особую ценность, свой потенциал развития, свое значение в обеспечении перехода на следующий возрастной этап.*

При составлении образовательной программы были учтены следующие

***Основные принципы****:*

* **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребёнка;
* **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* **принцип полноты необходимости и достаточности** (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
* **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* **принцип и**нтеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* **принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса**(решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детейи самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования);
* **принцип п**остроения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра).

Программа предусматривает реализацию **основных принципов дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования**:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОУ с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

О**сновные подходы к формированию Программы.**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа направлена на:**

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**В программе учитываются:**

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**1.4.Значимые характеристики, характиристики возрастных особенностей**

**воспитанников групп.**

***1.4.1. Характеристика группы ДОУ.***

Группа комбинированного вида***.*** Группу посещают 28 детей. Из них: 17 девочек и 11мальчиков.

27детей группы русскоязычные. 2 ребенка разговаривают на двух языках. Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы не имеют.

Образовательный процесс в группе осуществляется по двум режимам, с учетом теплого и холодного периода года.

Режим работы - пятидневный, с 7.00 до 17.30 с 10,5-часовым пребыванием детей в учреждении. Выходные дни- суббота, воскресенье.

Образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей детей.

***Оценка здоровья детей***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| кол-во детей | ЧБ | группа  здоровья | | | | диагноз | | дети -инвалиды |
|  | I | II | III | IV | Плоскостопие | Атопический дерматит |  |
| 29 |  | 11 | 15 | 2 |  | 4 | 2 | - |

***Индивидуальные особенности детей***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во  детей | Пол | | Тип темперамента | | Эмоциональная сфера | | Познавательная сфера |
| Муж | Жен |
| 29 | 11 | 18 | Сангвинический | 8 | Агрессивность | 1 | Соответствует норме развития |
| Холерический | 11 | Тревожность | 2 |
| Флегматический | 5 | Застенчивость | 2 |
| Меланхолический | 4 | Гиперактивность | - |

***Сведения о семьях воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество детей** | | 29 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 24 |
| Одинокие | 2 |
| В разводе | 1 |
| Опекуны | - |
| Многодетные | 3 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 17 |
| Живут с родителями | 9 |
| снимают | 2 |
| Образование | высшее | 14 |
| н/высшее | 2 |
| среднее | 25 |
| с/спец. | 13 |
| Социальный состав | интеллигенция | 9 |
| рабочие | 30 |
| служащие | 2 |
| домохозяйки | 8 |
| предприниматели | 7 |

***1.4.2. Характеристики особенностей развития детей.***

**Возрастные особенности детей 5 - 6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять **роли** до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрарации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядногс моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта-в результате различных воздействий, представления о развитии и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления**.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и вповседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся представленные в ФГОС ДО следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
* Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями разтия ребёнка.**

***Обязательная часть***

Содержание обязательной части Программы обеспечивает разносторонне личностное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие детей по **пяти направлениям развития** и образования детей (далее – образовательные области):

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* познавательное развитие.

**Физическое развитие** включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствование правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | | **Содержание психолого-педагогической работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). * В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. * В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. * Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. * Имеет представления о некоторых видах спорта. * Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. * Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. * Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. * Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. * Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. * В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. * В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. * Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. * Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. * Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. * Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. * Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно- гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. |
| Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | | Расширять представления об осо­бенностях функциониро­вания и целостности челове­ческого орга­низма. Акценти­ровать внимание детей на особенностях их орга­низма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллер­гия», «Мне нужно носить очки»). Расши­рять представ­ления о составляю­щих (важ­ных компонентах) здоро­вого образа жизни (правильное пи­тание, движение, сон и солнце, воз­дух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о за­висимости здоровья че­ловека от правильного пита­ния; умения опре­делять каче­ство продуктов, осно­вываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Фор­мировать представ­ления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, вы­полнять его просьбы и по­ручения). Воспитывать со­чувствие к болею­щим. Фор­мировать умение харак­тери­зовать свое самочувствие. Зна­комить детей с возможно­стями здо­рового человека. Формировать у детей по­требность в здоровом об­разе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступ­ными сведениями из истории олим­пийского движения. Знакомить с основами тех­ники безопасности и прави­лами поведения в спортив­ном зале и на спортивной площадке. |
| ***Физическая культура*** | | |
| Сохранение, укрепление и ох­рана здоровья детей; повыше­ние умственной и физической работоспособности, предупреж­дение утомления. Обеспечение гармоничного физического раз­вития, совершенствование уме­ний и навыков в основных ви­дах движений, воспитание кра­соты, грациозности, вырази­тельности движений, формиро­вание правильной осанки. Фор­мирование потребности в еже­дневной двигательной деятель­ности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спор­тивных играх и физических уп­ражнениях, активности в само­стоятельной двигательной дея­тельности; интереса и любви к спорту. | Продолжать формировать правиль­ную осанку; умение осознанно вы­полнять движения. Совершенство­вать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энер­гично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с пре­одолением препятствий. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элемен­тами соревнования, играм-эстафе­там. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражне­ниями, убирать его на место. Под­держивать интерес детей к различ­ным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор­чество. Воспитывать у детей стрем­ление участвовать в играх с эле­ментами соревнования, играх-эста­фетах. Учить спортивным играм и упражнениям. | |

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Программа:**   * **ООП ДО с учетом основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».   **Технологии и методические пособия:**  **Программы:**   * «**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез»; 2015 г.   **Технологии и методические пособия:**   * Алямовская В. Г. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. М.: Сфера, 2006. * Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет,5-7 лет. М.: Владос,2001 * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с. * Сборник подвижных игр. для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. ЭЯ. Степаненкова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с. * М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с. * Организация спортивного досуга дошкольников 4-7лет / авт.-сост. Н.М.Соломенникова. – Волгоград : Учитель,2013. – 135с. * Метельская Н.Г.100 физкультминуток на логопедических занятиях. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64с. * Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая и подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2006. – 176 с.   **Наглядно - дидактические пособия**   * Спортивный инвентарь. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. |

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | **Содержание психолого-педагогической работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** | | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. * Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. * Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. * В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. * Различает разные эмоциональ­ные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно от­кликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хо­рошо освоил. * Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого. * Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш. * Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент. * Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. * Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей. |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспита­ние моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки свер­стников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, раз­витие социального и эмоцио­нального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопере­живания, уважительного и доб­рожелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со свер­стниками. | Воспитывать дружеские взаимоот­ношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, зани­маться; стремление радовать стар­ших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окру­жающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчи­вость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окру­жающих, с благодарностью отно­ситься к помощи и знакам внима­ния. Формировать умение оцени­вать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно на­ходить для этого различные рече­вые средства. Расширять представ­ления о правилах поведения в об­щественных местах; об обязанно­стях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежли­выми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к ис­пользованию в речи фольклора (по­словицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нрав­ственности. |
| ***Ребенок в семье и сообществе*** | |
| Формирование образа Я, уважи­тельного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрос­лых в организации; формирова­ние гендерной, семейной при­надлежности. | **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответствен­ность за младших, уважение и по­мощь старшим, в том числе пожи­лым людям и т. д.). Через символи­ческие и образные средства углуб­лять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендер­ные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверст­никам своего и противоположного пола**.**  **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генео­логическое древо с опорой на исто­рию семьи. Углублять представле­ния о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполне­нию постоянных обязанностей по дому.  **Детский сад.** Продолжать форми­ровать интерес к ближайшей ок­ружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку дет­ского сада и др. Обращать внима­ние на своеобразие оформления разных помещений. Развивать уме­ние замечать изменения в оформ­лении помещений, учить объяснять причины таких изменений; выска­зывать свое мнение по поводу за­меченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариан­тах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддержи­вать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями ис­кусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать ис­пользовать созданные детьми изде­лия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с ли­стьями и т. п.). Расширять пред­ставления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию че­рез участие в совместной проект­ной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошко­льного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и со­вместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлече­ния, подготовка выставок детских работ). |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | | |
| Развитие навыков самообслу­живания; становление само­стоятельности, целенаправлен­ности и саморегуляции собст­венных действий. Воспитание культурно-гигиенических навы­ков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Вос­питание ценностного отноше­ния к собственному труду, труду других людей и его ре­зультатам. Формирование уме­ния ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование пер­вичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов- ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд**.** | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. * Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. * Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. * С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Интерес ребенка к труду неустойчив. * Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые. * Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. * В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда. * Результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекловнимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами. |
| ***Формирование основ безопасности*** | | |
| Формирование основ безопас­ности. Формирование первич­ных представлений о безопас­ном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознан­ного отношения к выполнению правил безопасности. Формиро­вание осторожного и осмотри­тельного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безо­пасности дорожного движения; воспитание осознанного отно­шения к необходимости вы­полнения этих правил. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже- ния пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. * Ребенок умеет: * соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; * быть осторожным при общении с незнакомыми животными; * соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. * Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей. * Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следствен-ных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. * Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. * Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. * Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. * Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению. |

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Программа:**   * **ООП ДО с учетом основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».   **Технологии и методические пособия:**   * «**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез»; 2015 г. * К. Ю. Белая формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с. * Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с. * Хабибуллина Е.Я Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с., цв. вкл. * Гарнышева Т.П. Как научить детейПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ОО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 64с. * Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 80 с. * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 80 с. * Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права. Учебно методическое пособие.- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 144 с. * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. * Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 12 с.: цв. вкл. * Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.   **Электронные средства обучения**   * Безопасность на улицах и дорогах. ООО Студия «Премьер-Учфильм», 2011г.   **Наглядные пособия**   * Бытовая техника. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Инструменты домашнего мастера. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Офисная техника и оборудование. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Спортивный инвентарь. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Посуда. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Мой дом. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Транспорт. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, |

**Речевое развитие** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | **Содержание психолого-педагогической работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Развитие речи*** | | |
| Развитие свободного обще­ния с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружаю­щими. Развитие всех компо­нентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, вос­питание звуковой культуры речи. Практическое овладе­ние воспитанниками нор­мами речи. | **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообра­зии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народ­ных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из опреде­ленного материала), иллюстриро­ванные книги (в том числе знако­мые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотогра­фии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродук­ции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощ­рять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разно­образными впечатлениями, уточ­нять источник полученной инфор­мации (телепередача, рассказ близ­кого человека, посещение вы­ставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выра­жения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагода­рить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяс­нять.  **Формирование словаря.** Обо­гащать речь детей существитель­ными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагатель­ными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Уп­ражнять в подборе существитель­ных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник - про­казник), с противоположным зна­чением (слабый - сильный, пас­мурно - солнечно).Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи**. Закреп­лять правильное, отчетливое про­изнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звуча­нию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Продолжать раз­вивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную вы­разительность речи.  **Грамматический строй речи.** Со­вершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: суще­ствительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилага­тельные с существительными (ля­гушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную по­становку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предос­тавлять возможность самостоя­тельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; мас­ленка, солонка; воспитатель, учи­тель, строитель).Упражнять в обра­зовании однокоренных слов (мед­ведь – медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям пра­вильно употреблять существитель­ные множественного числа в име­нительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклоне­нии; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняе­мые существительные. Учить со­ставлять по образцу простые и сложные предложения. Совершен­ствовать умение пользоваться пря­мой и косвенной речью.  **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенст­вовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последова­тельно и выразительно пересказы­вать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) расска­зывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рас­сказ по картинкам с последова­тельно развивающимся действием. Развивать умение составлять рас­сказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказ­кам. Формировать умение состав­лять небольшие рассказы творче­ского характера на тему, предло­женную воспитателем. | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. * Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. * С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. * Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. * Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. * Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. * Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове. * Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. * Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. * Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. * Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***:   * Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками. * Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. * Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. * В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). * Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. * Допускает отдельные грамматические ошибки. * Имеются существенные недостатки звукопроизношения. * Речь невыразительна. * Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. * Ребенок не может назвать любимых литературных произведений. * Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может. |
| ***Художественная литература*** | | |
| Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспита­ние желания и умения слу­шать художествен­ные произ­ведения, следить за разви­тием действия. | Продолжать развивать интерес де­тей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересо­ванно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать счи­талки, скороговорки, загадки. При­вивать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способ­ствовать формированию эмоцио­нального отношения к литератур­ным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литератур­ного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитан­ное произведение) доступные де­тям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспи­тывать чуткость к художествен­ному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающи­мися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслуши­ваться в ритм и мелодику поэтиче­ского текста. Помогать вырази­тельно, с естественными интона­циями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсцени­ровках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюст­рации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. * Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. * Знает фамилии 3-4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. * Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. * Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. * Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия. * Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста. * Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений. * Не знает жанров литературных произведений. * Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. * Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх. |

**Методическое обеспечение программы**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Программы:**   * **ООП ДО с учетом основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».   **Технологии и методические пособия:**   * «**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М,. «Мозаика-Синтез», 2015 г.; * Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. * Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О.С. Ушаковой. – 3-изд., испр. – М.:ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 80 с.   **Наглядно-дидактические** пособия   * Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 * Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 * Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 |

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | **Содержание психолого-педагогической работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Приобщение к искусству*** | | |
| Развитие эмоциональной вос­приимчивости, эмоционального отклика на литературные и му­зыкальные произведения, кра­соту окружающего мира, произ­ведения искусства. Приобщение детей к народному и профес­сиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изо­бразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомле­ние с лучшими образцами оте­чественного и мирового искус­ства; воспитание умения пони­мать содержание произведений искусства. Формирование эле­ментарных представлений о видах и жанрах искусства, сред­ствах выразительности в раз­личных видах искусства. | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, на­родному искусству. Развивать эсте­тические чувства, эмоции, эстети­ческий вкус, эстетическое воспри­ятие произведений искусства, фор­мировать умение выделять их вы­разительные средства. Учить соот­носить художественный образ и средства выразительности, характе­ризующие его в разных видах ис­кусства, подбирать материал и по­собия для самостоятельной худо­жественной деятельности. Форми­ровать умение выделять, называть, группировать произведения по ви­дам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи­тектура, театр). Продолжать знако­мить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формиро­вать умение выделять и использо­вать в своей изобразительной, му­зыкальной, театрализованной дея­тельности средства выразительно­сти разных видов искусства, назы­вать материалы для разных видов художественной деятельности. По­знакомить с произведениями живо­писи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончалов­ский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о гра­фике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художни­ков-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чару­шин, И. Билибин и др.). Продол­жать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что суще­ствуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, те­атры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и раз­личия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украше­ния - декор и т. д.). Подводить до­школьников к пониманию зависи­мости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропор­ций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание ска­зочных домиков (теремок, рука­вичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Рас­ширять представления детей о на­родном искусстве, фольклоре, му­зыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное от­ношение к произведениям искус­ства. | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетическиоткликается на проявления прекрасного. * Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. * Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. * Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. * Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. * Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. * Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. * Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен. * Ребенок неуверенно различает, называет некоторыезнакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов. * Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы. * Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами. |
| ***Изобразительная деятельность*** | |
| Развитие интереса к различным видам изобразительной дея­тельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, ап­пликации, прикладном творче­стве. Воспитание эмоциональ­ной отзывчивости при воспри­ятии произведений изобрази­тельного искусства. Воспитание желания и умения взаимодейст­вовать со сверстниками при создании коллективных работ. | **Предметное рисование.** Продол­жать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предме­тов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Об­ращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение пред­метов в пространстве на листе бу­маги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - на­клоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными уме­ниями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по верти­кали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, аква­рель, цветные мелки, пастель, сан­гина, угольный карандаш, флома­стеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каран­дашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закраши­вании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие ли­нии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, приклады­вая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пят­нышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с но­выми цветами (фиолетовый) и от­тенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании аква­релью). При рисовании каранда­шами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, пе­редать до трех оттенков цвета. Сю­жетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воро­бей?» и др.). Развивать композици­онные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внима­ние детей на соотношение по вели­чине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоражи­вали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его заго­раживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.**Продолжать знакомить детей с изделиями народных про­мыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимонов­ской игрушках и их росписи; пред­лагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продол­жать знакомить с городецкой рос­писью, ее цветовым решением, спецификой создания декоратив­ных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использо­вать для украшения оживки. Позна­комить с росписью Полхов-Май­дана. Включать городецкую и пол­хов-майданскую роспись в творче­скую работу детей, помогать осваи­вать специфику этих видов рос­писи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусст­вом. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-май­данской, гжельской росписи: зна­комить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, со­лонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоратив­ной деятельности использовать декоративные ткани. Предостав­лять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, пла­ток, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить рит­мично располагать узор. Предла­гать расписывать бумажные силу­эты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить де­тей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знако­мые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); переда­вать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пласти­лина ленточным способом. Закреп­лять умение лепить предметы пла­стическим, конструктивным и ком­бинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке вырази­тельность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Ку­рица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у де­тей умения лепить по представле­нию героев литературных произве­дений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициа­тиву. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать форми­ровать технические умения и на­выки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные ма­териалы (косточки, зернышки, бу­синки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять на­вык тщательно мыть руки по окон­чании лепки.  **Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декора­тивно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, лю­дей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, кар­гопольской и др.). Формировать умение украшать узорами пред­меты декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуа­шью, украшать их налепами и уг­лубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи об­раза.  **Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (раз­резать бумагу на короткие и длин­ные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольни­ков, преобразовывать одни геомет- рические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображе­ния разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (ста­кан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуж­дать создавать предметные и сю­жетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изобра­жения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество**. Совер­шенствовать умение работать с бу­магой: сгибать лист вчетверо в раз­ных направлениях; работать по го­товой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять уме­ние создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглажи­вать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреп­лять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Фор­мировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников дет­ского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто- ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреп­лять умение детей экономно и ра­ционально расходовать материалы. |
| ***Конструктивно-модельная деятеьность*** | |
| Приобщение к конструирова­нию; развитие интереса к кон­структивной деятельности, зна­комство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в со­ответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Продолжать развивать умение де­тей устанавливать связь между соз­даваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелю­бие. Помогать анализировать сде­ланные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа нахо­дить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, бру­сками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали дру­гими. Формировать умение созда­вать различные по величине и кон­струкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по ри­сунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный мате­риал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с об­щим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выпол­нять. |
| ***Музыкальная деятельность*** | | |
| Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосы­лок ценностно-смыслового вос­приятия и понимания музы­кального искусства. Вос­питание интереса к музыкально-худо-жественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Разви­тие детского музыкально-худо­жестве-нного творчества, реали­зация самостоятельной творче­ской деятельности детей; удов­летворение потребности в само­выражении. | **Слушание.**Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнава­ние мелодий по отдельным фраг­ментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различе­ния звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, произно­сить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного харак­тера.  **Песенное творчество**. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические дви­жения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  **Музыкально-игровое и танцеваль­ное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить при­думывать движения к пляскам, тан­цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражаю­щие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания пе­сен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей ис­полнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструмен­тах; знакомые песенки индивиду­ально и небольшими группами, соблюдая при этом общую дина­мику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. * Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. * Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. * Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. * Активен в театрализации. * Участвует в инструментальных импровизациях.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Ребенок не активен в музыкальной деятельности. * Не распознает характер музыки. * Поет на одном звуке. * Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. * Не принимает участия в театрализации. * Слабо развиты музыкальные способности. |

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Программы:**   * **ООП ДО с учетом основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».   **Технологии и методические пособия:**   * «**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М,. «Мозаика-Синтез», 2015 г.; * Парциальная программа Ладушки. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.- Санкт – Петербург: Изд-во «Композитор», 1999. * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.цв. вкл. * Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 с.: цв. вкл. * Куцакова Л. В.Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с. * Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160 с. * Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Библиотека воспитателя). (8) * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 80 с. * Куцакова Л. В Конструирование из стоительного материала. Средняя группа (4-5 лет) — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.   **Электронные средства обучения**   * Изобразительное искусство для дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Полхов-Майдан. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Каргополь. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Дымковская игрушка. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Хохлома, — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Гжель. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Сказочная гжель. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Филимоновская народная игрушка. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Городецкая роспись. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Пейзаж. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Животные в русской графике. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Детский портрет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Сказка в русской живописи. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Натюрморт. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Портрет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. |

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | **Содержание психолого-педагогической работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Ребенокпроявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. * Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. * Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. * Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. * Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. * Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. * Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. * Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. * Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. * Проявляет интерес к жизни людей в других странах.   ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:***   * Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). * Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны. * Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. * Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. * Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. * Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. * Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. |
| Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отноше­ниях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и це­лом, пространстве и времени. | **Количество и счет.** Учить созда­вать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движе­ний); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множе­ством и каждой его частью, пони­мать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения эле­ментов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последова­тельно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравни­вать рядом стоящие числа в преде­лах 10 на основе сравнения кон­кретных множеств; получать равен­ство из неравенства (неравенство из равен­ства), добавляя к меньшему коли­честву один предмет или уби­рая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 до­бавить один предмет, будет 8, по­ровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, по­ровну»). Формировать уме­ние по­нимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчи­тывать предметы из боль­шого ко­личества по образцу и за­данному числу (в пределах 10). Совершенст­вовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, счи­тать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и за­данному числу (в пре­делах 10). По­знакомить с цифрами от 0 до 9. По­знакомить с порядко­вым счетом в пределах 10, учить различать во­просы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и пра­вильно отвечать на них. Продол­жать формировать представление о равенстве: опреде­лять равное коли­чество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые зна­чения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матре­шек, 5 машин - всех игрушек по­ровну - по 5). Упражнять детей в понима­нии того, что число не зави­сит от величины предметов, рас­стояния между предметами, формы, их расположения, а также направле­ния счета (справа налево, слева на­право, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в преде­лах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: системати­зировать предметы, располагая их в возрас­тающем (убывающем) по­рядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соот­ношение между ними по раз­меру: «Розовая лента - самая широ­кая, фиолетовая - немного уже, крас­ная - еще уже, но она шире жел­той, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Срав­нивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредо­ванно - с помощью третьего (ус­ловной меры), равного одному из сравниваемых предметов.Разви­вать гла­зомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) об­разца и равные ему. Формиро­вать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько рав­ных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от де­ления, сравнивать целое и части, понимать, что целый пред­мет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познако­мить детей с ова­лом на основе сравнения его с кру­гом и прямо­угольником. Дать пред­ставление о четырехугольнике: подвести к по­ниманию того, что квадрат и пря­моугольник являются разновидно­стями четырехуголь­ника. Развивать у детей геометри­ческую зоркость: умение анализи­ровать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем ок­ружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямо­угольные, поднос и блюдо - оваль­ные, тарелки - круглые и т. д. Раз­вивать представления о том, как из одной формы сделать дру­гую.  **Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориен­тироваться в окружающем про­странстве; понимать смысл про­странственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в задан­ном на­правлении, меняя его по сиг­налу, а также в соответствии со знаками - указателями направле­ния движения (вперед, назад, на­лево, направо и т. п.); определять свое местонахожде­ние среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Ми­шей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное распо­ложение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит ло­шадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориенти­ро­ваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в сере­дине, в углу).  **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных при­мерах устанавливать последова­тельность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (по­том), определять, какой день сего­дня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** | |
| Развитие познавательных инте­ресов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познава­тельной мотивации; формиро­вание познавательных дейст­вий, становление сознания; раз­витие воображения и творче­ской активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объек­тов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, зву­чании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, вы­делять характерные, сущест­венные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простей­шие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | **Познавательно-исследователь­ская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработан­ной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуж­дать устанавливать функциональ­ные связи и отношения между сис­темами объектов и явлений, приме­няя различные средства познава­тельных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального ха­рактера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение полу­чать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Раз­вивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алго­ритмом. Формировать умение оп­ределять алгоритм собсвенной дея­тельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследователь­ской деятельности.  **Сенсорное раз­витие.**Развивать восприятие, уме­ние выделять разнообразные свой­ства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая ор­ганы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знако­мить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, го­лубой, синий, фиолетовый (хрома­тические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продол­жать знакомить с различными гео­метрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при об­следовании включать движения рук по предмету. Расширять представ­ления о фактуре предметов (глад­кий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследо­вательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, при­влекая к простейшим эксперимен­там.  **Проектная деятельность.** Созда­вать условия для реализации детьми проектов трех типов: иссле­довательских, творческих и норма­тивных. Развивать проектную дея­тельность исследовательского типа. Организовывать презентации про­ектов. Формировать у детей пред­ставления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творче­ского типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуаль­ный характер.) Способствовать раз­витию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это про­ектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры.** Организо­вывать дидактические игры, объе­диняя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, под­мечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, вели­чина, материал), объединять пред­меты по общим признакам, состав­лять из части целое (складные ку­бики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предме­тов (впереди, сзади, направо, на­лево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоя­тельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный от­клик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспиты­вать культуру честного соперниче­ства в играх-соревнованиях. |
| ***Ознакомление с предметным миром*** | |
| Ознакомление с предметным миром (название, функция, на­значение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Фор­мирование первичных пред­ставлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совер­шенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удоб­ной и комфортной. Развитие умения устанавливать при­чинно-следственные связи ме­жду миром предметов и при­родным миром. | Продолжать обогащать представле­ния детей о мире предметов. Объ­яснять назначение незнакомых предметов. Формировать представ­ление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создаю­щих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять мате­риалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свой­ства и качества предметов: струк­туру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (по­суда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рас­сказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как по­лучилась книжка?» и т. п.). Пред­меты имеют прошлое, настоящее и будущее. |
| ***Ознакомление с социальнвм миром*** | |
| Ознакомление с окружающим социальным миром, расшире­ние кругозора детей, формиро­вание целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечествен­ных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элемен­тарных представлений о пла­нете Земля как общем доме лю­дей, о многообразии стран и народов мира. | Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представ­ления об учебных заведениях (дет­ский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явле­ниями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами по­ведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможно­стями семьи. Формировать элемен­тарные представления об истории человечества (Древний мир, Сред­ние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни лю­дей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать де­тям о профессиях воспитателя, учи­теля, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется раз­нообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профес­сий: художников, писателей, ком­позиторов, мастеров народного де­коративно-прикладного искусства; с результатами их труда (карти­нами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Приви­вать чувство благодарности к чело­веку за его труд. Расширять пред­ставления о малой Родине. Расска­зывать детям о достопримечатель­ностях, культуре, традициях род­ного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расши­рять представления детей о родной стране, о государственных празд­никах (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представле­ния о том, что Российская Федера­ция (Россия) – огромная, многона­циональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. По­знакомить с флагом и гербом Рос­сии, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказы­вать о трудной, но почетной обя­занности защищать Родину, охра­нять ее спокойствие и безопас­ность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рас­сматривать с детьми картины, ре­продукции, альбомы с военной те­матикой. |
| ***Ознакомление с миром природы*** | |
| Ознакомление с природой и природными явлениями. Разви­тие умения устанавливать при­чинно-следственные связи ме­жду природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспита­ние любви к природе, желания беречь ее. | Расширять и уточнять представле­ния детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность. Закреплять представления о расте­ниях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с поня­тиями «лес», «луг» и «сад». Про­должать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения расте­ний. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять пред­ставления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж за­рывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на при­мере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмы­кающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представ­ления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых харак­теристиках. Знакомить детей с мно­гообразием родной природы; с рас­тениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Исполь­зовать в процессе ознакомления с природой произведения художест­венной литературы, музыки, народ­ные приметы. Формировать пред­ставления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить ук­реплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить уста­навливать причинно-следственные связи между природными явле­ниями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодей­ствие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.  **Сезонные наблюдения:**  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и чело­века. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать зна­ния детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сне­гопады, сильные ветры), особенно­стях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким при­родным явлением, как туман.  **Весна.** Расширять и обогащать зна­ния детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на сол­нечной стороне, чем в тени. На­блюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето.** Расширять и обогащать пред­ставления о влиянии тепла, солнеч­ного света на жизнь людей, живот­ных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, ово­щей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представле­ния о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - му­хомор, ложный опенок). |

**Методическое обеспечение программы**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Программы:**   * **ООП ДО с учетом основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».   **Технологии и методические пособия:**   * «**Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез», 2015 г.; * парциальная [программа **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»***(О. Л. Князева, М. Д. Маханева)*](http://www.edu.murmansk.ru/www/do/project/program_2.htm) – СПб.: Детство-Пресс, 2002. -304 с.:ил. * Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.   методические пособия   * Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с. * Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. * Детям о космосе/ Авт.-сост. Т.А.Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Библиотека Воспитателя) * Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 80 с. * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 80 с. * Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права. Учебно-методическое пособие. - -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 144 с. * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. * Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. * Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 496 с. ил. * Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная кшколе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с. * Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с. * Ботякова О.А. Солнечный круг: детский народный календарь. – СПб.: Детство-пресс, 2004. * Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – Спб.: Детство-пресс, 2010.   **Рабочие тетради**   * Денисова Д. Математика для дошкольников. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Бытовая техника. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Инструменты домашнего мастера. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Офисная техника и оборудование. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Спортивный инвентарь. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Посуда. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Мой дом. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Транспорт. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Животные, домашние питомцы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Весна. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Цветы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Морские обитатели. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Животные жарких стран. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Времена года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Космос. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Животные средней полосы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Откуда что берется. Мороженое. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Откуда хлеб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Россия – наша Родина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Государственные символы РФ. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Народы мира. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Защитники Отечества. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Как жили наши предки. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * День Победы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. * Как наши предки выращивали хлеб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с примерной образовательной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» в образовательный процесс включены программы дополнительного образования дошкольников, обеспечивающих реализацию приоритетных направлений деятельности ДОУ:

* «Ладушки» Н. Новоскольцева, И.Каплунова.
* «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина
* «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко.

Сочетание комплексной и парциальных программ обеспечивает равные стартовые возможности обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу.

Сочетание комплексной и парциальных программ обеспечивает равные стартовые возможности обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу.

**ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МДОУ**

**Художественно –эстетическое**

**развитие**

**Познавательное развитие**

**Парциальная программа:**

**«Здравствуй,мир Белогорья» реализуется в ходе НОД**

**1 раз в месяц**

**Физическое развитие**

**Парциальная программа:**

«Ладушки» реализуется в ходе музыкальной НОД

**2 раза в месяц**

**Парциальная программа:**

Л.Н. Волошина

«Выходи играть во двор»

**2 раза в месяц**

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

**Региональный компонент.**

Для более широкой направленности содержания образовательной области «Познавательное развитие» по краеведению (ознакомление детей с историй и культурой родного края, природным, социальными рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, гражданские и многокультурные черты) в воспитательно-образовательном процессе в старшей группе №2 педагог использует программу дополнительного образования.:

**парциальная программа:** «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие / Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. – 252 с. Программа предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

**Цель программы:** обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей их родителей.

**Задачи программы:**• развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;  
• формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;  
• развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;  
• расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;  
• развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

* участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
* обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
* участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
* участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
* обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
* участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Работа строится на основе главных методических принципах: учет возрастных особенностей детей, доступность материала, постепенность его усложнения.

*Организация развивающей среды*

В детском саду создан уголок народной старины «Русская изба», где собраны предметы русского быта: чугунки, кувшины, зыбка, имитация русской печи, самовар, деревянная и глиняная посуда, расшитые полотенца, русский народный костюм Белгородской области и т.д.

*Организация образовательного процесса*

В НОД по различным образовательным областям включается знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством (в рамках фольклорной странички), знакомство с настоящим и прошлым родного края, его достопримечательностями, знакомство со знаменитыми людьми, прославившими Белогорье.

Общеколлективная деятельность в сообществе детей, взрослых (педагогов и родителей) с этической направленностью, специально ориентированная на включение всех детей в этический диалог, общение, взаимодействие.

Каждый из этих компонентов, имея свою функцию, специфическое содержание и методическую особенность призван осуществлять определенную часть общей педагогической задачи, предусматривающей охват всей жизнедеятельности дошкольников.

***Организация деятельности с детьми по реализации парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды образовательной деятельности** | | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом**  **(фольклорная страничка)** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные  Групповые |
| **Формы работы** | | | |
| * Игровая деятель­ность: дидактиче­ские игры, театра­лизация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. * Использование фольклора. * Ситуативный разговор с детьми. * Беседа. | * Комплексные, сюжет­ные, тематические и другие виды органи­зации НОД. * Проектная деятель­ность. * Создание коллекций | * Игровая деятельность: дидак­тические игры, театра­лизация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. * Рассматривание предметов русского быта. * Наблюдение. * Развивающая игра. * Ситуативный разговор с детьми. * Конструирование * Рассказ * Беседа * Праздники: календарные, фольклорные, обрядовые, дни именин и т.д. * Просмотр театрализованных представлений 1 раз в месяц | * Родительское собра­ние. * Семинары-практи­кумы. * Консультативные встречи. * Выставки педагогиче­ской ли­тературы по вопро­сам приобщения де­тей к народной куль­туре. * Информационный материал по народ­ному календарю, по русской кухне, по народным праздни­кам. * Участие в народных праздниках. * Изготовление атрибу­тов |

**Планируемые результаты:**

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* обладает начальными знаниями о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
* владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;
* проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
* овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**Методическое обеспечение**

|  |
| --- |
| * Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – Спб.: Детство-пресс, 2009. * Ботякова О.А. и др. Российский Этнографический музей – детям. – СПб.: Детство-пресс, 2001. * Ботякова О.А. Солнечный круг: детский народный календарь. – СПб.: Детство-пресс, 2004. * Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – Спб.: Детство-пресс, 2010. * «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие / Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. – Воронеж : * Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – Спб.: Детство-пресс, 2010. * Ермолаев С.Д. Русская народная песня для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2012. |

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Используемая парциальная программа:** И. Каплунова, И. Новоскольцева «**Ладушки»** Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - Санкт - Петербург: Изд-во «Невская нота», 2000. – 64с.

В ходе развития певческих умений и навыков дошкольников педагог использует следующие формы работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Часть НОД * Праздники, развлечения * Музыка в повседневной жизни: * Театрализованная деятельность * Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | * Создание условий для самостоя­тельной музыкальной деятельно­сти в группе:   подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллю­страций знакомых песен, музыкаль­ных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО.   * Создание для детей игровых твор­ческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. * Игры в «детскую оперу», «спек­такль», «кукольный театр» с иг­рушками, куклами, где исполь­зуют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. * Музыкально-дидактические игры * Инсценированиепесен,хорово-дов * Музицирование с песенной импровизацией * Пение знакомых песен при рас­сматривании иллюстраций в дет­ских книгах, репродукций, порт­ретов композиторов, предметов окружающей действительности. * Пение знакомых песен при рас­сматривании иллюстраций в дет­ских книгах, репродукций, порт­ретов композиторов, предметов окружающей действительности. | * Совместные праздники, развлечения в ДОУ (вклю­чение родителей в празд­ники и подготовку к ним) * Театрализованная деятель­ность (концерты родителей для детей, совместные вы­ступления детей и родите­лей, совместные театрали­зованные представления, шумовой оркестр) * Открытые музыкальные занятия для родителей * Создание наглядно-педаго­гической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) * Создание музея любимого композитора * Оказание помощи родите­лям по созданию пред­метно-музыкальной среды в семье * Посещения детских музыкальных театров * Совместное пение знако­мых песен при рассматри­вании иллюстраций в дет­ских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности * Создание совместных песенников |

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в группе;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление**

* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

В старшей группе №2 создана система непрерывного здоровьесберегающего образования, что позволяет своевременно диагностировать состояние здоровья детей, проводить оздоровительную работу, внедряя здоровьесберегающие технологии и компоненты в воспитательно-образовательный процесс. В своей работе педагог использует релаксационные упражнения, гимнастику после сна, глазодвигательные упражнения, пальчиковую гимнастику, психогимнастику, оздоровительные игры, игровой массаж, комплексы оздоровительных физкультминуток, дыхательную и звуковую гимнастику с учётом индивидуальных особенностей воспитанников. Непосредственно образовательная деятельность с использованием здоровьесберегающих компонентов позволяет детям получать необходимые знания без переутомления, повышает работоспособность, вызывает интерес. Каждый воспитанник получает первоначальные знания о профилактике заболеваний, учится осознанно относиться к своему здоровью.

В группе применяются профилактические процедуры: витаминотерапия, рефлексотерапия, интересные формы закаливания: воздушные, водные, обтирание сухой рукавичкой при стабильном температурном режиме в группах и др.

Педагоги удовлетворяет естественную потребность детей в движении, добивается хорошего уровня всестороннего физического развития детей. Большую роль в осуществлении этого имеют НОД по физической культуре, досуги, праздники, которые проводятся в ДОУ.

Совместно с инструктором по ФК воспитатель осуществляет индивидуально – дифференцированный подход к детям: в зависимости от состояния здоровья грамотно распределяют физическую нагрузку.

|  |  |
| --- | --- |
| **Модель двигательного режима в старшей группе №2** | |
|  | **Старшая группа** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 - в зале, 1 - на улице) | 3 раза в неделю по 25 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 25-30 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Неделя здоровья | 1 раз в год |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя. |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***фактор*** | ***мероприятия*** | ***место в режиме дня*** | ***периодичность*** | ***дозировка*** | ***5-6 лет*** |
| **Вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | | | | |
| облегченная одежда | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **Воздух** | одежда по сезону | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 3 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | май- сентябрь | в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | - | в течение года | 15-30 мин., в зависимости от возраста | + |
|  | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + |
| выполнение режима проветривания помещения | на прогулке | июнь-август | - | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| бодрящая гимнастика | - | в теплый период | t возд.+18+20 | + |
| дыхательная гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дозированные солнечные ванны | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
| босохождение в обычных условиях | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **Рецепторы** | пальчиковая гимнастика | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |
| контрастное босохождение (песок-трава) | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + |
| самомассаж | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| массаж стоп | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
|  |  |  |  |  |

Для более широкой направленности содержания образовательной области «Физическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе в старшей группе детского сада реализуется парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с.

Программный материал предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентирована на формирование у детей самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье.

*В качестве* ***основных образовательных задач*** *определены следующие:*

* формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучать правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
* содействовать развитию двигательных способностей;
* воспитывать положительные морально-волевые качества;
* формирование привычек здорового образа жизни.

В ходе развития двигательных умений и навыков дошкольников педагог использует следующие формы работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Часть НОД. * Праздники, развлечения. * Движения в повседневной жизни. * Подвижные, спортивные игры и упражнения во время прогулок. | * Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности в группе: подбор спортивного инвентаря, иллюстраций, спортивных игрушек и атрибутов к подвижным играм. Изготовление нетрадиционного спортивного инвентаря. Создание картотеки с играми и схематическими изображениями упражнений. Портреты спортсменов. ТСО. Летиние и зимние виды спорта. * Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), на спортивную тематику. * Спортивно - дидактические игры. | * Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). * Открытые физкультурные занятия для родителей. * Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). * Оказание помощи родителям по созданию предметно-двигательной среды в семье. * Посещения детских спортивных секций. * Изготовление спортивного оборудования для группы |

**Планируемые результаты:**

* ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
* способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
* ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
* ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
* владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
* проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

**Программно-методическое обеспечение**

|  |
| --- |
| 1.Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении./ Н.В.Елжова. – Ростов н /Д: Феникс, 2011.  2.Здоровьесберегающие технологии вДОУ / Л.В. Гаврючина. М., ТЦ Сфера, 2008.  3.Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников / И.М. Новикова. – М., Мозаика-Синтез, 2010.  4.Оздоровительная работа в ДОУ / Г.А. Широкова. - Ростов н/Д: Феникс, 2010.  5.Оздоровление детей в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. - М., ТЦ Сфера, 2010.  6.Режим дня в детском саду /Т.Л. Богина, Н.Т. Терехова |

**Ш Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.**

**3.1. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В течение года для воспитанников организуются неделя здоровья и дни здоровья, во время которых проводят непосредственно-образовательную деятельность только эстетическо-оздоровительного цикла.

В летний период непосредственно-образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, экскурсиям, опытно-экспериментальной деятельности. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Содержание образовательных областей соответсвует возрастным и индивидуальным особенностям детей, определяется целями и реализуемых примерных программ и реализуется в различных видах деятельности.

***Виды деятельности для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления развития дошкольника (образовательные области)** | **Приоритетный вид детской деятельности.** |
| Социально-коммуникативное | * **Игровая,** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице) |
| Познавательное | * **Познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) |
| Речевое | * **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * **Восприятие художественной литературы и фольклора**, |
| Физическое | * **Двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |
| Художественно-эстетическое | * **Конструкторско-модельная -** конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * **Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), * **Музыкальная**(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |

***Формы работы по образовательным областям***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):** | **Формы работы** |
| **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использованиеразличных видов театра |
| Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное-эстетическоеразвитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их оформление * Рассматривание эстетическипривлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластическийтанцевальный этюд * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

**3.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников и их индивидуальными и возрастными особенностями**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Непосредственная образовательная деятельность обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в старшей группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

**Организации деятельности детей старшей группы и взрослых по реализации и освоению РП в течение дняс 10,5 часовым пребыванием**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов(прием, утренняя гимнастика, ги­гиенические процедуры (закали­вание), прогулка, завтрак, обед, полдник)** | **Самостоятельная деятельность детей(игры, подготовка к занятиям, личная гигиена)** | **Сон** |
| 5-6 лет | 75- 100 мин | 3ч. 20 мин. -3ч.45мин. | 3 ч-4 ч | 2 ч |

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно-образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяются МДОУ «Детский № 17 с. Пушкарное» с учётом:

* постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* приказа Минобрнауки России от 17.10.2013№1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования;
* рекомендаций образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;
* специфики условий (демографических, национально-культурных, климатических) осуществления образовательного процесса.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей старшего возраста составляет:

* в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводят и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

***Планирование образовательной деятельности***

***в старшей группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| **Двигательная** | **3 раза в неделю** | «Социально-коммуникативная»,«Познавательная», «Речевая»,«Художественно-эстетическая» |
| **Познавательно-исследовательская**   * Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * Познание. Формирование элементарных математических представлений | **1 раза в неделю**  **1 раз в неделю** | «Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |
| **Коммуникативная** | **2 раза в неделю** | «Социально-коммуникативная»,«Познавательная», «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная», «Познавательная»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Изобразительная**   * Рисование * Лепка * Аппликация | **2 раза в неделю**  **1 раз в 2 недели**  **1 раз в 2 недели** | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая»,  «Физическая» |
| **Конструктивно-модельная** | **1 раз в неделю** | «Социально-коммуникативная»,«Познавательная»,  «Речевая», «Физическая» |
| **Музыкальная** | **2 раза в неделю** | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная», «Речевая»,  «Физическая» |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей (примерная)** |
| **Утренняя гимнастика** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная», «Речевая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Комплексзакаливающих процедур** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная», «Речевая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Гигиенические процедуры** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,«Познавательная», «Речевая»,  «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Дежурства** | **ежедневно** | «Познавательная», «Речевая»,  «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Прогулки** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная», «Речевая»,  «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| **Игровая деятельность** | **ежедневно** | «Познавательная», «Речевая»,  «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах развития** | **ежедневно** | «Социально-коммуникативная»,«Познавательная», «Речевая», «Физическая»,  «Художественно-эстетическая» |

Учебный план (приложение 1), календарный учебный график (приложение 2), схема образовательной деятельности (приложение 3) составлены в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях**.**

***Проектирование образовательного процесса***

***(старшая группа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Индивидуальная, работа с детьми** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Утро** | | | Беседы  Консультации  Открытые просмотры развивающих образовательных ситуаций  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Интерактивное общение  Развлечения,Тематические мероприятия  Родительские собрания  Мастер-классы  Привлечение к изготовлению пособий и дидактического материала  Конкурсы  Выставки  Концерты  Экскурсии  Посещение театра, музеев  Совместные проекты и акции |
| Беседы, рассматривание, наблюдения  Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, строительные  Проектная деятельность, моделирование (картинки, простые схемы), поисково-исследовательская деятельность  Дежурство, трудовые поручения  Восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная деятельность, театрализация, драматизация  Утренняя гимнастика | Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, строительные игры  Самостоятельная деятельность в художественно-творческих зонах, зонах двигательной активности и экологии  Дежурство по занятиям по столовой, полоскание рта после еды | Беседы, личный пример  Ситуативное обучение Упражнения  Продуктивная деятельность  Коммуникативная,изобразительная, самообслуживание и бытовой труд. |
| **Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации** (НОД) – беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, картинок и картин, рассказ педагога, рассказ детей, проблемные ситуации, д/игры, элементы драматизации, театрализация, игры-путешествия, игры – экспериментирования, моделирование, познавательно-исследовательская деятельность, опыты и эксперименты, длительная проектная деятельность, акции, все виды продуктивной детской деятельности. | | |
| **Прогулка:** | | |
| Наблюдения. Индивидуальная работа  Подвижные, творческие, с/р, дидактические игры, игры-соревнования, игры с элементами спорта.  Коллективный труд ,исследовательская деятельность, опыты  Целевые прогулки, экскурсии за территорию детского сада | Сюжетно-ролевые, творческие, дидактические игры, подвижные игры, игры-эксперименты, игры с элементами спорта, трудовая деятельность | Упражнения  Коммуникативная,  изобразительная деятельность, самообслуживание и бытовой труд. |
| **II половина дня** | | |
| Гимнастика после сна, закаливание, КГН  Сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, настольно-печатные, строительные игры. Коллективный, ручной труд, проектная деятельность, исследовательская деятельность Чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, драматизация знакомых произведений. Развлечения, кружковая работа, праздники, досуги | С/ролевые, режиссерские,  дидактические, настольно-печатные, строительные игры  Самостоятельная деятельность в художественно-творческих зонах, зонах двигательной активности и экологии, труд | Беседы, личный пример  Ситуативное обучение. Изобразительная деятельность, коммуникативная деятельность, конструирование |
| **Прогулка** | | |
| Наблюдения, коллективный труд П/и, творческие, с/р, д/игры , с элементами спорта, игры – соревнования .Труд, исследовательская деятельность, опыты Целевые прогулки, экскурсии. | Творческие, д/ и, п/и, с/и, игры и элементами спорта. Эксперименты. Труд. | Упражнения. Все виды деятельности. |

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.**

**Цель:** построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**2.3. Игровая деятельность**

**Развитие игровой деятельности** предполагает:

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннеее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, физическое, художетсвенно-эстетическое и социально коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодествовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи** | **Содержание психолого-педагоги­ческой работы** | **Результаты образовательной деятельности** |
| ***Сюжетно – ролевые игры*** | | ***Достижения ребенка (Что нас радует):***   * Присутствует предварительное обозначение темы игры и соз­дание игровой обстановки. * Ребенок заинтересован совме­стной игрой, эмоциональный фон общения - положитель­ный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресо­вать обращение партнеру. Ха­рактерно использование просьб, предложений в обще­нии с партнерами. * В сюжетных и театрализован­ных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-*сочинителе*й наиболее интересны игры, которые осу­ществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумыва­ние игровых событий преобла­дает над их практической реа­лизацией через выполнение игровых действий. Для детей-*исполнителей* наиболее инте­ресен процесс создания игро­вых образов в сюжетно-роле­вой игре, управления персона­жами в режиссерской игре. Для детей-*режиссеров* харак­терна высокая активность, как в инициировании игровых за­мыслов, так и в создании обра­зов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуа­ций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их со­гласованию. Для детей-*прак­тиков* интересны многоплано­вые игровые сюжеты, предпо­лагающие вариативные пере­ходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обога­щает игровой замысел. * Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментирова­нию, к развивающим и позна­вательным играм. * В играх с готовым содержа­нием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.   ***Вызывает озабоченность и тре­бует совместных усилий педаго­гов и родителей:***   * В сюжетно-ролевых играх ребе­нок отражает элементар­ные бытовые сюжеты, харак­терно стереотипное разыгры­вание одних и тех же сюжетов и ролей. * Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми. * В играх с готовым содержа­нием увлекается процессом игры и не следит за правилами. * Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игро­вого решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения. * Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. |
| Создание условий для разви­тия игровой деятельности де­тей. Формирование игровых умений, развитых культур­ных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всесто­роннее воспитание и гармонич­ное развитие детей в игре (эмо­ционально-нравственное, ум­ственное, физическое, худо­же­ственно-эстетическое и соци­ально-коммуникатив­ное). Раз­витие самостоятель­ности, ини­циативы, творче­ства, навыков саморегуля­ции; формирование доброже­лательного отношения к сверстникам, умения взаимо­действовать, договариваться, самостоятельно разрешать кон­фликтные ситуации. | Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовы­вать сюжетно-ролевые игры. По­ощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окру­жающего, из литературных произ­ведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовы­вать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые усло­вия, договариваться о последова­тельности совместных действий, налаживать и регулировать кон­такты в совместной игре: договари­ваться, мириться, уступать, убеж­дать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникаю­щие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями парт­неров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотноше­ния. Развивать эмоции, возникаю­щие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем рас­ширения состава ролей, согласова­ния и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответст­вии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжет­ных линий. Способствовать обога­щению знакомой игры новыми ре­шениями (участие взрослого, изме­нение атрибутики, внесение пред­метов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их раз­вития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоя­щую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять кон­структивные умения, полученные на занятиях. Формировать при­вычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.  **Подвижные игры**. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвиж­ные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знако­мить с народными играми. Воспи­тывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверст­никами. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем ак­тивного вовлечения детей в игро­вые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зре­ния драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не рас­крыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмо­сферу творчества и доверия, пре­доставляя каждому ребенку воз­можность высказаться по поводу подготовки к выступлению, про­цесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концер­тов, используя все имеющиеся воз­можности. Учить выстраивать ли­нию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сде­ланные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспиты­вать артистические качества, рас­крывать творческий потенциал де­тей, вовлекая их в различные теат­рализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед свер­стниками, родителями и другими гостями.  **Дидактические игры.** Организо­вывать дидактические игры, объе­диняя детей в подгруппы по 2 - 4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сен­сорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их при­знаках (цвет, форма, величина, ма­териал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мо­заика, пазлы), определять измене­ния в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Фор­мировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положитель­ный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинирован­ность. Воспитывать культуру чест­ного соперничества в играх-сорев­нованиях. |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость - как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,***

***соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:***

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

1. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей;

1. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. Реализация поставленных задач ведется в тесном ***сотрудничестве с родителями***. Дни открытых дверей, круглые столы, спортивные мероприятия помогают повысить педагогическую культуру родителей, способствуют созданию единого образовательного пространства. Родители продолжают оставаться первыми помощниками педагогов в пополнении образовательной среды, организации ремонта, благоустройстве территории, организации совместных праздников, туристических походов и экскурсий.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие **принципы**:

* партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
* помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

**Направления работы** по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

* защита прав ребёнка в семье и детском саду;
* воспитание, развитие и оздоровление детей;
* детско-родительские отношения;
* взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
* коррекция нарушений в развитии детей;
* подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными **задачами**, в работе с родителями, являются:

* изучение семьи;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
* изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
* работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатель, медицинские работники, инструктор по ФК, музыкальный руководитель)

***Модель взаимодействия педагогов с родителями:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Направления* | *Содержание* | *Формы работы* |
| Педагогический мониторинг | * Изучение своеобразия семей, осо­бенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, сте­пени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. * Выявление интересов и потребно­стей родителей, возможностей конкретного участия каждого ро­дителя в педагогическом процессе детского сада. * Знакомство с семейными тради-циями. | * Анкетирование родителей * Беседы с родителями * Беседы с детьми о семье * Наблюдение за общением родителей и детей |
| Педагогическая поддержка | * Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. * Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. * Сплочение родительского коллектива. | * Беседы с родителями * Психолого-педагогические тренинги * Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) * Дни открытых дверей * Показ открытых занятий * Родительские мастер-классы * Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов |
| Педагогическое образование родителей | * Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. * Удовлетворение образовательных запросов родителей. * Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). | * Консультации * Дискуссии * Информация на сайте ДОУ * Круглые столы * Родительские собрания * Вечера вопросов и ответов * Семинары * Показ и обсуждение видеоматериалов * Решение проблемных педагогических ситуаций * Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | * Развитие совместного общения взрослых и детей. * Сплочение родителей и педагогов. * Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. | * Проведение совместных праздников и посиделок * Заседания семейного клуба * Оформление совместных с детьми выставок * Совместные проекты * Семейные конкурсы * Совместные социально значимые акции * Совместная трудовая деятельность |
| Пособия для занятий с ребёнком дома | Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОО, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. | Программа «От рождения до школы» обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома - книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. |

**2.6. Иные характеристики содержания РП**

***Педагогическая диагностика***

Реализация комплексной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика осуществляется педагогами 2 раза в год (октябрь, май).

Педагогическая диагностика проводится в ходе аутентичной оценки активности детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

* Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
* Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
* В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.
* И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики - диагностические карты педагогического мониторинга позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательно-исследовательской деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* музыкальной деятельности;
* конструктивно-модельной деятельности;
* двигательной деятельности;
* изобразительной деятельности;
* самообслуживания и элементарного бытового труда;
* восприятия художественной литературы и фольклора.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в диагностические карты педагогического мониторинга и итоговую таблицу

1. **Социальное партнерство**

Социокультурное пространство, в котором формируется детская субкультура, традиционно задается и ограничивается рамками образовательного учреждения и семьи. В результате, мировоззрение ребенка, его мироощущение и миропонимание отражают малую часть социокультурного опыта.

Преодолеть ограниченность детской субкультуры возможно при условии расширения социокультурного пространства, путем взаимодействия с социальными партерами. По нашему мнению, успешность процесса развития личности ребенка будет только при условии интеграции всех социальных институтов: семьи, школы, учреждений культуры и дополнительного образования, с этой целью стало необходимым разработать модель сотрудничества социальных партнеров. Данная модель по нашему мнению будет способствовать формированию психологической и нравственной готовности ребенка к жизни в социуме и к происходящим социокультурным преобразованиям.

Современное дошкольное учреждение представляет собой своего рода социальный мир в миниатюре, здесь представлены такие виды деятельности человека, как образование, культура, сфера услуг, общественное питание, медицина, физкультура и спорт.

Данная модель предполагает активное участие всех участников социального партнерства: педагогов, детей, специалистов учреждений образования, культуры, здравоохранения.

Основными принципами сотрудничества являются:

* установление интересов каждого из партнеров;
* совместное формирование целей и задач деятельности;
* осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;
* выработка четких правил действий в процессе сотрудничества;
* значимость социального партнерства для каждой из сторон.

|  |  |
| --- | --- |
| ***№*** | ***Взаимодействие МДОУ «Детский сад № 17 с. Пушкарное»*** |
|  | *Сотрудничество департаментом образования и молодежной политики Белгородской области, с БелРегИПКПС, с управлением образования администрации Белгородского района, территориальной ПМПК* направлено на получение юридической помощи, на повышение квалификации педагогических кадров, научно-методическое сопровождение, планирование методической работы МДОУ, проведение мониторинговых исследований, обобщение и распространение педагогического опыта, участие в конкурсах и программах. |
|  | *Сотрудничество с администрацией Белгородского района, администрацией Пушкарского поселения* помогает в решение проблем целевого финансирования, участие в конкурсах и программах. |
|  | *Сотрудничество с МОУ Пушкарской СОШ»*  в целях всестороннего развития дошкольников, повышения мотивации к школьному обучению и осуществляется через совместное планирование педагогической деятельности по подготовке детей к школе, выставки творческих работ, праздники и мероприятия воспитанников МДОУ и учеников школы, взаимопосещение уроков и занятий педагогами с целью преемственности программ, экскурсий. |
|  | *Сотрудничество с ОГБУЗ «Белгородская ЦРБ», Пушкарским ФАП* осуществляется через планирование профилактической работы по оздоровлению детей, консультативную помощь педагогам и родителям, участие в родительских собраниях, участие врача-педиатра и других специалистов. |
|  | *Сотрудничество с Пушкарской поселенческой библиотекой,*  происходит через организацию экскурсий, организацию совместных мероприятий, участие в праздниках, конкурсах, встречах с творческими людьми. |
|  | *Сотрудничество с ОГИБДД по Белгородскому району* с целью организация встреч с работниками ГИБДД для бесед с детьми и родителями по ПДД. Профилактические мероприятия по предупреждению ДТП. |
|  | *Сотрудничество с Белгородской территориальной ПМПК* с целью совместное оказание медико-социальной и психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, речевое обследование детей, разработка коррекционных программ и образовательных маршрутов в рамках работы ППк. |
|  | *«Детская музыкальная школа № 5 г. Белгорода»* с целью приобщение к музыкальной культуре на основе знакомства с композиторами народной и современной музыки через комплекс совместных мероприятий. Концерты воспитанников музыкальной школы в ДОУ. Беседы с педагогами музыкальной школы о различных музыкальных инструментах. Знакомство дошкольников с различными жанрами музыкального искусства. |

**4. Одаренные дети**

Для построения образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей и детей одаренных, разрабатываютя разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

**Индивидуальные занятия** направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями и способностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных **Индивидуальные занятия** направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями и способностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации образовательного процесса для таких детей является **организация предметно-развивающей среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

• безопасность;

• комфортность;

• соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;

• вариативность;

• информативность.

**Фронтальные формы организации активности детей** могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

**Организация взаимодействия в детско-родительских группах** представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой - сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми.

После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную педагогическую и психологическую поддержку.

**Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня** — важная составляющая образовательного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

**IV. Организационный раздел.**

1. **Материально – технического обеспечения программы.**

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

* санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
* требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
* требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект), оборудование, оснащение.

Групповая комната находится в двухэтажном типовом здании на 2 этаже. Общая площадь группы равна 155 квадратным метрам.

За группой закреплён определённый участок, оснащенный теневым навесам, песочницей, скамейками, столами и оборудованием для развития основных видов движений. В весенне-летний период на участке группы высаживаются цветущие растения, оформляются клумбы и цветники. Озеленение составляет 60%.

Площадь помещения и участка группы, а также их состояние соответствуют санитарным нормам.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельнаятворческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др. * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики * Магнитофон |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Приёмная**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал * Шкафчики для переодевания |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для образовательной деятельности * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Иллюстративный материал * Мультимедийное оборудование (экран, проектор) |
| **Музыкальный зал**   * Музыкальная деятельность * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Занятия по хореографии * Занятия по ритмике * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * телевизор, видеомагнитофон с набором познавательных фильмов, музыкальный центр. * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы * Детские стулья |
| **Физкультурный зал**   * Двигательная деятельность * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ит.д. * Магнитофон |

1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

**При организации образовательного пространства учитываются требования:**

* насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
* трансформируемости среды;
* полифункциональности материалов;
* вариативности;
* доступности;
* безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей старшего возраста в соответствии с особенностямиданного возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оборудование помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста разивающий эффект.Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детскоговозраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народныхмастеров и т.д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголок уединения.

**Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:**

* игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников,
* экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность;
* эмоциональное благополучие детей;
* возможность самовыражения.

**Особенности организации предметно-пространственной средыдля**

**обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для**

**физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняеться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Основные направления развития* | *Наличие специальных помещений* | *Основные  пособия и специальное оборудование* |
| Физическое развитие | Физкультурный зал | Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, тренажёры, маты, сенсорные дорожки. |
| Групповое  помещение | Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания |
| Медицинский блок | Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи бактерицидные лампы |
| Социально-коммуникативное развитие | Групповое  помещение | Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео -  и  аудиотека. |
| Территория ДОУ | Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др. |
| Познавательное  развитие | Групповое  помещение | Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория),  материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, презентаци по темам. |
| -Уголок нравственно-патриотического воспитания  - Мини - музей русского быта «Русская изба» |
| Территория ДОУ | Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповое  помещение | Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты |
| Музыкальный зал | Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители. |
| Холлыикоридорные пролёты | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |
| Речевое развитие | Групповое  помещение | Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием  и др. |
| Коррекционное направление | Групповое  помещение | Уголки с оборудованием для коррекции психомоторного развития. |
| Кабинет учителя - логопеда | Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, дидактический материал для  постановки звуков  Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов. |

Материально-техническая обеспеченность программы составляет 70%.Учебно-методический комплект соответствует реализуемым комплексным и парциальным программам и составляет 55-60%.

**3. Организация режима пребывания детей в группе.**

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

* в соответствии с функциональными возможностями детей данного возраста;
* на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;
* с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию (Приложение 4)

Деятельность детского сада осуществляется с 7.00 до 19.00. Группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели в режиме сокращенного дня – 10,5 часов. Выходные дни - суббота, воскресенье.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются: местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -8 лет составляет 5,5 - 6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин). Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов.

Для детей от 3 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

Система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме днявыстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей. Объем двигательной активности детей 5-8 лет в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности составляет от 6 - 8 часов в неделю.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программыдля детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию составляет- в старшей группе - 25 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (с учетом благоприятных погодных условий, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний).

**4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Исполнители** |
| 1 | День рождения детей | 1 р. в м. | воспитатели |
| 2 | Физкультурно-музыкальный досуг | 1 р. в м. | инструктор по фк |
| 3 | День здоровья | 1р. в кварт. | воспитатели,  инструктор по фк |
| 4 | «Осенний мини-марафон» | сентябрь | воспитатели,  инструктор по фк |
| 5 | День знаний | 1 сентября | воспитатели |
| 6 | День безопасности | сентябрь | зам. зав.,  воспитатели |
| 7 | Праздник «Осенняя ярмарка | октябрь | муз.руководители |
| 8 | Мероприятия, посвящённые Дню народного единства. | ноябрь | воспитатели,  муз.рук. |
| 9 | Семейный праздник  «День матери» | ноябрь | зам.зав.,  воспитатели |
| 10 | Новогодние праздники | декабрь | воспитатели,  муз. руководители |
| 11 | Неделя здоровья | 2 раза в год | инструктор по фк,воспитатели |
| 12 | Приходила коляда | январь | муз.рук..воспитатели |
| 13 | Тренировка по эвакуации детей | 2 раза в год | заведующий |
| 14 | Спортивный праздник «День защитников Отечества» | февраль | инструктор по фк,  муз. рук.,  воспитатели |
| 15 | Масленица | февраль | муз.руководитель |
| 16 | Праздник мам и бабушек. | март | воспитатели,  муз. рук. |
| 17 | Музыкальная гостинная | в течение года | муз. рук., воспитатели |
| 18 | Неделя «открытых дверей» | апрель | зам.зав.,  воспитатели,  специалисты |
| 19 | День космонавтики | апрель | муз.руковод.,  воспитатели |
| 20 | Праздник Победы | май | муз. руковод.,  воспитатели |
| 21 | Играем вместе с детьми –  «Папа, мама, я – спортивная семья» | май | инструктор по фк, воспитатели |
| 22 | Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | май | муз.руковод.,  инструктор по фк,  воспитатели |

**ΙV.ПРИЛОЖЕНИЯ**

1. Приложение № 1 Учебный план

2. Приложение № 2 Годовой календарный учебный график

3. Приложение № 3 Схема распределения образовательной деятельности.

4. Приложение № 4 Режим дня

5.Приложение № 5.Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса.

6. Приложение № 6. Инструментарий педагогической диагностики

**Приложение № 1**

**Учебный план**

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 17 с. Пушкарное»

на 2020-2021 уч. год

**Пояснительная записка**

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014  «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении  федерального государственного стандарта   дошкольного образования»;

-Уставом ДОО;

-Лицензией ДОО.

Учебный план МДОУ «Детский сад № 17 с.Пушкарное» Белгородского района Белгородской области  на 2020 – 2021 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности. Учебный план состоит из инвариантной и вариативной частей.

**Объём учебного времени на 2020 – 2021 учебный год**

соответствует ООП ДО

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п  1. | **Базовая часть (инвариативная)** | младшая  группа | | средняя  разновозрастная  группа | старшая  группа  № 1 | | старшая  группа  № 2 | | старшая  группа  № 3 | | | подгот.  группа  № 1 | подгот.  группа  № 2 |
| Длительность НОД | | 10/15 мин. | | 20 мин. | 25 мин. | | 25мин | | 25 мин. | | | 30 мин | 30 мин. |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | **Познавательно-исследовательская деятельность**  (Природный мир) | 0,5 | | 0,5 | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | 1 |
| **Итого: 2 НОД в месяц;**  **18 в год.** | | | **Итого: 4 НОД в месяц;**  **36 в год.** | | | | | | | | |
| 1.2. | **Познавательно-исследовательская деятельность**  (Социальный мир) | 0,5 | | 0,5 | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | 1 |
| **Итого: 2 НОД в месяц;**  **18 в год.** | | | **Итого: 4 НОД в месяц;**  **36 в год.** | | | | | | | | |
| 1.3 | **Познавательно-исследовательская деятельность**  (Познание. Формирование элементарных математических представлений) | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | | 2 | 2 |
| **Итого: 4 НОД в месяц;**  **36 в год** | | | | | | | | | **Итого: 8 НОД в месяц;**  **72 в год** | | |
| **ОО «Речевое развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 1.4 | **Коммуникативная деятельность** | 1 | | 1 | 2 | | 2 | | 2 | | | 2 | 2 |
| **Итого: 4 НОД в месяц;**  **36 в год** | | | **Итого: 8 НОД в месяц;**  **72 в год** | | | | | | | | |
| 1.5 | **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Ежедневно | | | | | | | | | | | |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 1.6 | **Музыкальная деятельность** | 2 | | 2 | 2 | | 2 | | 2 | 2 | | | 2 |
| **Итого: 4/4\* НОД в месяц;**  **72 в год (36/36\*)** | | | | | | | | | | | |
| 1.7 | **Изобразительная деятельность** (Рисование) | 1 | | 1 | 2 | | 2 | | 2 | | | 2 | 2 |
| **Итого: 4 НОД в месяц;**  **36 в год** | | | **Итого:**  **8 НОД в месяц;**  **72 в год** | | | | | | | | |
| 1.8 | **Изобразительная деятельность**  (Лепка) | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 |
| **Итого: 2 НОД в месяц;**  **18 в год** | | | | | | | | | | | |
| 1.9 | **Изобразительная деятельность**  (Аппликация) | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 |
| **Итого: 2 НОД в месяц;**  **18 в год** | | | | | | | | | | | |
| 1.10 | **Конструктивно-модельная деятельность** | один раз в неделю | | | | | | | | | | | |
| **ОО «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 1.11 | **Двигательная деятельность** | 2+1\*  на прогулке | 2+1\*  на прогулке | | 2+1\*  на прогулке | 2+1\*  на прогулке | | | 2+1\*  на прогулке | | | 2+1\*  на прогулке | 2+1\*  на прогулке |
| **Итого: 8/4\* НОД в месяц;**  **108 в год (72/36\*)** | | | | | | | | | | | |
|  | **ИТОГО в неделю:** | **10 /150 мин** | | **10/200**  **мин** | **10/200**  **мин** | | **10/200**  **мин** | | **13/325 мин** | | | **13/325 мин** | **14/420 мин** |
|  | *по СанПиНам (в неделю)* | *11/165*  *мин* | | *12/240*  *мин* | *12/240*  *мин* | | *12/240*  *мин* | | *15/375*  *мин* | | | *15/375*  *мин* | *17/510*  *мин* |
| 2.0 | **\*Вариативная часть (модульная)** | младшая  группа | | средняя  разновозрастная  группа | старшая  группа  № 1 | | старшая  группа  № 2 | | старшая  группа  № 3 | | | подгот.  группа  № 1 | подгот.  группа  № 2 |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др. **«Белгородоведение»** | **-** | | | | | | | | | | в режиме дня, при организации  образовательной деятельности | |
| 2.2 | «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой | в режиме дня, при организации  образовательной деятельности | | | | | | | | | | - | |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 2.3 | Программа «Ладушки»  **Музыкальная деятельность** | 4\* раза в месяц | | 4\*раза  в месяц | 4\*раза в месяц | | 4\* раза в месяц | 4\*раза в месяц | | | | 4\* раза в месяц | 4\* раза в месяц |
| **Итого: 36 НОД в год** | | | | | | | | | | | |
| **ОО «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| 2.4 | Программа  **«Выходи играть во двор»** | на третьем физкультурном занятии, на открытом воздухе, динамических часах (часах подвижных игр на прогулках), самостоятельной двигательной деятельности, индивидуальных занятиях, спортивных праздниках, развлечениях. | | | | | | | | | | | |
| **Итого: 36 НОД в год** | | | | | | | | | | | |

**\*** НОД отводится на парциальную программу, см. учебный план вариативную часть.

**Приложение № 2**

**Годовой календарный учебный график**

**МДОУ «Детский сад № 17 с.Пушкарное Белгородского района Белгородской области»**

**на 2020-2021 уч. год**

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документов, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году ДОО.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014  «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении  федерального государственного стандарта   дошкольного образования»;

-Уставом ДОО;

-Лицензией ДОО.

В данном графике отражены особенности учреждения: в детском саду функционирует 7 групп: одна младшая разновозрастная группа для детей с 2 до 4 лет, три средние группы для детей с 4 до 5 лет, две старшие группы с 5 до 6 лет, одна подготовительная к школе группа с 6 до 8 лет. Фунционируют две группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста.Осуществляет работу КЦ для семей не получающих дошкольное оразование.

**Режим работы ДОО**

Дошкольное учреждение работает ежедневно с 7.00 до 19.00.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

*Выходные дни:* суббота, воскресенье, праздничные дни.

**Продолжительность учебного года**

Начало учебного года – 1 сентября. Конец учебного года 31 августа. Непосредственно-образовательная деятельность в группах проводится в период с 1 сентября по 31 мая.

- с 01 января по 10 января – новогодние каникулы;

- с 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Во время новогодних каникул и в летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная, спортивная, изобразительная) в форме игровых ситуаций, развлечений, праздников и т.д.

**Продолжительность непосредственно образовательной деятельности:**

для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Двигательная НОД проводится 3 раза в неделю. Третье занятие в группах проводится во время прогулки на свежем воздухе.

Образовательный процесс организуется в соответствии с Основной образовательной программой ДОУ, разработанной в соответсвии сПримерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 г. № 2/15), на основе **учебно – методического** комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.др. и выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей:

* Ладушки. Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А.Новооскольцевой (художественно-эстетическое развитие).
* «Белгородоведение» (интегрированный курс) под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д, Епанчинцевой (познавательное развитие);
* «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой (ОО «Познавательное развитие»)
* Парциальной программы дошкольного образования «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной (физическое развитие).

А также для обеспечения коррекции нарушений развития коррекционных программ:

* «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой;
* «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

- Парциальные программы являются дополнением   и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | | **Возрастные группы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **младшая** | | | **средняя**  **разновозрастная** | | | | | **старшая** | | | | | **подготовительная** | | |
| **1.** | **Количество возрастных групп** | | 1 | | | 1 | | | | | 3 | | | | | 2 | | |
| **2.** | **Начало учебного года** | | 01.09.2020 г. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3.** | **Окончание учебного года** | | 31.08.2021 г. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4.** | **Образовательная деятельность (НОД)** | | с 1.09.2020 по 31.05.2021 | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5.** | **Продолжительность учебной недели** | | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации | | | | | | | | | | | | | | | |
| **6.** | **Продолжительность образовательной деятельности** | | 38 недель | | | | | | | | | | | | | | | |
| **7.** | **Режим работы ДОО в учебном году** | | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. График работы с 7.00 – до 19.00. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **8.** | **Новогодние каникулы** | | с 01 января по 10 января | | | | | | | | | | | | | | | |
| **9.** | **Летний оздоровительный период** | | с 1.06.2021 по 31.08 2022 г. | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **НОД** | | | **Наименование возрастной группы** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | **старшая** | | | | |
| Начало НОД | | |  | | | | | | 9.00 | | | | | | | | |  |
| Окончание НОД | | | 10.00 | | | | | | | | |
| Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий\кол-во мин) | | | 13\ 325мин | | | | | | | | |
| во второй половине дня | | | | | | | | | |
| 125 мин | | | | | | | | |  |
| Регламентирование образовательного процесса на один день | | |  | | | | | | 2- занятия по 25 мин | | | | | | | | |  |
| 1 занятие во второй половине дня не более 25-30 мин. | | | | | | | | | |
| Перерыв между НОД | | | не менее 10 мин | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Реализация приоритетных направлений** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Программа «Белгородоведение» | | - | | | | | | | | | | | в процессе режимных моментов | | | | | |
| «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой  (ОО «Познавательное развитие» | | в процессе режимных моментов | | | | | | | | | | | - | | | | | |
| Программа «Ладушки | |  | | | | | |  | | | | 2 раза в месяц | | | | |  | |
| Программа «Выходи играть во двор»» | |  | | | | | |  | | | | 4 раза в месяц | | | | |  | |
| Работа на площадке по ПДД | | Весна, лето, осень. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Взаимодействие с социокультурными учреждениями | |  | | | | | | экскурсии, беседы, совместные проекты, акции | | | | | | | | | | |
| **Организация мониторинга** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сроки проведения педагогического мониторинга | | | | |  | | |  | | | | 1-я неделя октября  1-я неделя мая | | | | |  | |
| Анализ заболеваемости детей | | | | | Ежемесячно | | | | | | | | | | | | | |
| Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе | | | | |  | | |  | | | |  | | | | октябрь  апрель | | |
| **Взаимодействие с родителями** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Периодичность проведения собраний | | | | |  | |  | | | | **старшая** | | | | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | | | 1 собрание – сентябрь  2 собрание – декабрь  3 собрание – февраль  4 собрание - май | | | | |  | | |
| **Праздничные мероприятия, традиции и развлечения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сентябрь | | | | | День знаний.  Праздник «Здравствуй детский сад»  «Осенний мини-марафон» - *неделя здоровья* | | | | | | | | | | | | | |
| Октябрь | | | | | Праздник «Осенний бал» | | | | | | | | | | | | | |
| Ноябрь | | | | | Педагогические мероприятия посвящённые «Дню матери», «Дню народного единства»  День здоровья  Музыкальная гостиная | | | | | | | | | | | | | |
| Декабрь | | | | | Праздники «Новогодний серпантин»  «Мы морозов не боимся» - *неделя здоровья* | | | | | | | | | | | | | |
| Январь | | | | | Развлечение «Рождественские колядки»   День здоровья «Во дворе на снегу»  Музыкальная гостиная | | | | | | | | | | | | | |
| Февраль | | | | | Педагогические мероприятия посвящённые «Дню защитников Отечества» | | | | | | | | | Спортивный праздник «День защитников Отечества» | | | | |
| Фольклорный праздник «Пришла Масленица с блинами» | | | | | | | | | | | | | |
| Март | | | | | Утренники к Международному женскому дню. | | | | | | | | | | | | | |
| Апрель | | | | | Дни открытых дверей  День здоровья «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»  Педагогические мероприятия посвящённые «Дню космонавтики»  Музыкальная гостиная | | | | | | | | | | | | | |
| Май | | | | | Педагогические мероприятия посвященные «Дню Победы»  Выпускные вечера  Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!» | | | | | | | | | | | | | |
| Июнь | | | | | Развлечения посвященные «Дню защиты детей» | | | | | | | | | | | | | |
| Июль | | | | | Праздник посвященный «Дню семьи, любви и верности» | | | | | | | | | | | | | |
| Август | | | | | Праздник «Прощание с летом» | | | | | | | | | | | | | |
| **Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сентябрь | | | | | выставка работ «Профессия и увлечение» | | | | | | | | | | | | | |
| Октябрь | | | | | Выставка творческих работ «Осень прекрасная пора»  конкурс «Я – исследователь» | | | | | | | | | | | | | |
| Ноябрь | | | | | Выставка детского творчества «Мой край родной»  Конкурс чтецов «Для меня Россия»  Конкурс по ПДД «Дорога безопасности» («Зебрята) | | | | | | | | | | | | | |
| Декабрь | | | | | Конкурс детского творчества «Любимая книга»  Выставка творческих работ «Мастерская Деда Мороза» | | | | | | | | | | | | | |
| Январь | | | | | Смотр-конкурс снежных фигур на участке «Зимние фантазии»  Конкурс совместного творчества детей и родителей «Бумажных дел мастер» (оригами, папьемаше, объемные фигуры из бумаги, 3D-открытки) | | | | | | | | | | | | | |
| Март | | | | | Выставка-конкурс «Русские умельцы» | | | | | | | | | | | | | |
| Апрель | | | | | Конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»  Конкурс «Делами добрыми едины» | | | | | | | | | | | | | |
| Май | | | | | Конкурс «Мозаика детства»  Выставка детского творчества «День Победы»  Конкурс чтецов» Строки опаленные войной» | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **Праздничные**  **(выходные дни)** | | | | | 4 ноября – День народного единства  1, 2, 3, 4,5,6, 8,9,10 января - Новогодние праздники;  7 января -  Рождество Христово;  23 февраля – День защитника Отечества;  8 марта – Международный женский день;  1, 2, 3 мая – Праздник Весны и Труда;  9,10 мая – День Победы;  12,14 июня – День России. | | | | | | | | | | | | | |

**Приложение № 3**

**Схема распределения непосредственно образовательной деятельности**

**на 2020-2021 учебный год**

**для детей старшей группы № 2**

***(СанПин 2.4.1.3049-13)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Образовательная**  **область** | **Детская деятельность** | **Время** |
| **Понедельник** | Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | Продуктивная (рисование)  Познавательно – исследовательская  (социальный мир)  Двигательная | 9.00-9.25  9.35-10.00  10.10-10.35 |
| **Вторник** | Речевое развитие  Познавательное развитие    Художественно-эстетическое развитие | Коммуникативная (развитие речи)  Познавательно – исследовательская  (природный мир)  Музыкально-художественная | 9.00-9.25  9.35.-10.00  10.10-10.35 |
| **Среда** | Познавательное развитие  Физическое развитие | Познавательно-исследовательская (математическое развитие)  Двигательная | 9.00-9.25  (1подгруппа)  9.35-10.00  (1подгруппа)  12.10-12.35 |
| **Четверг** | Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | Коммуникативная (развитие речи)  Продуктивная (рисование)  Двигательная (на прогулке) | 9.00-9.25  10.35-10.00  11.45-12.10 |
| **Пятница** | Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная (аппликация/лепка)  Музыкально-художественная | 9.00-9.25  (1подгруппа)  9.35-10.00  (1подгруппа)  12.10-12.35 |

**Приложение 4**

**Режим дня**

**для дошкольников старшей группы № 1**

(летний период)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.00-8.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.35-9.00 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.00-10.35 |
| 2 завтрак | 10.35-10.45 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд)  Возращение с прогулки | 10.45-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 15.50-17.30 |

**Режим дня**

**для дошкольников старшей группы № 1**

(холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Утренний прием, прогулка, игры, общение с детьми | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Индивидуальная работа, игры | 8.10-8.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.35-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-10.35  9.00 – 10.00  (вторник) |
| 2 завтрак | 10.35-10.45  10.00 – 10.10  (вторник) |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.  Возращение с прогулки. | 10.45-12.35  10.10 – 12.35  (вторник) |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водные процедуры. | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику.  Полдник. | 15.30-15.50 |
| Игры, общение, деятельность по интересам,  трудовая деятельность. Чтение художественной литературы.  Непосредственная образовательная деятельность | 15.50-16.45  15.50.-16.15  (вторник, четверг) |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.45-17.30 |

**Приложение № 5**

**Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса**

**на 2020 -2021 учебный год для старшей группы №2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Недели** | **Образовательный процесс** | | |
| **Тематическая неделя** | **Совместная деятельность** | **Группа** |
| **сентябрь** | 1-2 -я | **«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»**  **01.09-13.09.** | Праздник *«Здравствуй, детский сад!»* | дошкольные группы |
| Экскурсия в школу | подготовительные группы |
| Всероссийский урок «Моя малая Родина» | дошкольные группы |
| 3-4-я | **«Я в мире – человек»**  **14.09-27.09.** | «Профессия и увлечение»фото-альбом группы (продукт деятельности) | дошкольные группы |
| Экскурсии по местам социальной значимости | средняя, старшая, подготовительная группы |
| «По дороге в детский сад» *Работа по БДД.* | дошкольные группы |
| 5-я | **Неделя здоровья**  **28.09-04.10** | «Осенний мини-марафон» | дошкольные группы |
| **октябрь** | 1-2-я | **«Осенние превращения»**  **05.10-18.10** | Экскурсии в природу | средняя, старшая, подготовительная группы |
| Конкурс «Я – исследователь» | старшая, подготовительная группы |
| 3-4-я | **«Разноцветная осень»**  **19.10-01.11** | Конкурс творческих работ «Осень прекрасная пора»  Праздник «Осенний бал» | дошкольные группы |
| **Педагогическая диагностика** |
| 5-я | **«Россия – дом мой, Родина моя!»**  **02.11-15.11** | Развлечение «День народного единства». | старшая, подгот. группы |
| **ноябрь** | 1-2-я |
| Конкурс чтецов «Для меня Россия…..» | дошкольные группы |
| Конкурс детского творчества «Мой край родной» |
| 3-4-я | **«Моя безопасность»**  **16.11. - 29.11** | «Правила дорожные детям знать положено!» (акции, флешмоб ит.п.)  *Работа по БДД.* Конкурс по ПДД «Дорога без опасности» («Зебрята»- поделки, рисунки) |  |
| **декабрь** | 1-2-я | **«Я дружу с книгой»**  **30.11 - 13.12** | Конкурс детского творчества «Любимая книга»  «Музыкальная гостиная»  *День здоровья* | дошкольные группы |
| 3-4-я | **«Здравствуй, Зимушка – Зима!»**  **14.12 - 27.12** | Конкурс творческих работ «Мастерская Дедушки Мороза» | дошкольные группы |
| Праздник «Новогодний калейдоскоп» |
| 5 - я | **Неделя здоровья**  **28.12. - 31.12** | Спортивные игры и развлечения «Зимние забавы» |
| **январь** | 2-3-я | **«У Зимы в гостях!»**  **11.01. – 24.01.** | Развлечение «Приходила Коляда» | средняя, старшая, подготовительная группы |
| «Во дворе на снегу» (день здоровья)  «Музыкальная гостиная» | дошкольные группы |
| 4-я | **«Фантазия и творчество»**  **25.01-07.02** | Конкурс совместного творчества детей и родителей «Бумажных дел мастер» (оригами, папьемаше, объемные фигуры из бумаги, 3D-открытки)  Смотр – конкурс снежных построек на участке «Царство зимушки-зимы» | дошкольные группы |
| **февраль** | 1-я |
| 2-3-я | **«Защитники Отечества»**  **08.02.- 23.02** | Спортивно-музыкальный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества | дошкольные группы |
| 4-я | **«Международный женский день»**  **24.02.-08.03** | Праздник «Мамин день» | дошкольные группы |
| **март** | 1 - я |
| 2-4-я | **«Народная культура и традиции. Народные промыслы**»  **09.03-21.03** | Развлечение «Масленица» (08.03-14.03)  Выставка-конкурс «Русские умельцы» | дошкольные группы |
| **апрель** | 1-2-я | **«Весна - красна!»**  **22.03.- 04.04** | *День здоровья* «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»  Развлечение «День космонавтики» | дошкольные группы |
| 3-4-я | **«Мой дом - Земля!**»  **05.04-25.04** | Конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (Пасха - 02.05.2021) | дошкольные группы |
| Экскурсия в природу «День Земли»(22.04)  Конкурс «Делами добрыми едины»  «Музыкальная гостиная» | средняя, старшая, подготовительная группы |
| *Неделя открытых дверей* | дошкольные группы |
| 5-я | **«Нам не нужна война»**  **26.04 – 09.05** | Выставка детского творчества  «День победы» | дошкольные группы |
| **май** | 1- я | Светлое слово – Победа! *(праздничный концерт)* | средняя, старшая, подготовительная группы |
| Возложение цветов к памятнику воинам, погибшим в годы войны на территории села Пушкарное, изготовление открыток ветеранам |
| **Конкурс чтецов** «Строки, опаленные войной» | дошкольные группы |
| **Педагогическая диагностика** |
| 2-4-я | **«Скоро лето!»**  **10.05.- 31.05.** | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | дошкольные группы |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (01.06 – 31.08) | | | | |

**Приложение № 6**

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_28\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| Умеет быстро и аккуратно одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу | | Имеет навыки опрятности | | Сформированы элементарные навыки личной гигиены | | Владеет навыками поведения во время еды | | Самостоятельно одевается, раздевается | | Выполняет обязанности дежурного по столовой | | Поддерживает порядок в группе | | Выполняет поручения по уходу за растениями | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 27 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 28 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 29 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Клавкина Л. А.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | | **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| Умеет ходить и бегать ритмично сохраняя направление и темп | | | Умеет лазать по гимнастической стенке | | | | Может прыгать в дину с места | | | | Может прыгать в высоту | | | | Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м | | | | Умеет метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м | | | | Владеет школой мяча | | | | Умеет перестраиваться в колонну, выполнять повороты направо, налево, кругом | | | | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр | | | | Имеет представление о составляющих зож и факторах разрушающих здоровье | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | | |
| **н** | | **к** | **н** | | **к** | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | | **н** | **к** | | **н** | **к** | |
| 1 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 2 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 3 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 4 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 5 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 6 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 7 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 8 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| 9 |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
| П- |  | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
| И- |  | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_28\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Игровая деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Умеет договорится с партнером об игре | | | | Подчиняются правилам игры | | | | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш | | | | Умеет объяснить правила игры | | | | | Используют самостоятельно театрализованную игру | | | Умеет оценить игру актера. | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | | |
| **н** | | | **к** | **н** | | | **к** | **н** | | | **к** | **н** | | | | **к** | **н** | | **к** | **н** | **к** | | **н** | | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| 15 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  | |
|  |  | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| П- |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |
| И- |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Соблюдает правила поведения в детском саду | | Сформированы представления о себе, семье, детском саде, родной стране | | | Сформированы моральные и нравственные качества ребенка, умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. | | | Соблюдает правила поведения на улице, в транспорте, ПДД | | Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение | | | Понимает значение сигналов светофора | | Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Подземный пешеходный переход» | | | Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра» | | | Знает и соблюдает правила поведения в природе | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | | |
| **н** | **к** | **н** | | **к** | **н** | | **к** | **н** | **к** | **н** | | **к** | **н** | **к** | **н** | | **к** | **н** | | **к** | **н** | | **к** | **н** | | **к** |
| 1 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 2 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 3 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 4 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 5 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 6 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 7 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 8 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 9 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| 10 |  | |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |
| П- |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |
| И- |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |

Начало учебного года (октябрь)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конец учебного года (май) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кол-во детей в группе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка уровня развития:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Познавательное развитие»**  Формирование целостной картины мира | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Различает и называет виды транспорта. | | Предметы облегчающие труд человека в быту | | Классифицирует предметы | | Определяет материалы из которых сделаны предметы | | Знает название города, страны, ее столицу | | Называет времена года, отмечает их особенности | | Знает о значении солнца, воды воздуха для человека, животных, растений | | Бережно относится к природе | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 15 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_28\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Познавательное развитие»**  ФЭМП | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Считает в пределах 10 | | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными  Отвечает на вопросы Сколько? Который по счету? | | Уравнивает две группы предметов | | Сравнивает предметы по длине толщине высоте ширине | | Располагает предметы в порядке возрастания и убывания | | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе и другим предметам | | Знает особенности геометрических фигур | | Называет утро день вечер ночь. Имеет представление о смене частей суток. | | Называет текущий день недели. | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
|  | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | | | | |
| Знает 2-3 программных стихотворения, считалки загадки | | Называет жанр произведения | | Драматизирует небольшие сказки, | | Читает по ролям стихотворения | | Называет любимого писателя, сказки и рассказы | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Кол-во диагностируемых\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Может участвовать в беседе | | Умеет оценивать ответ, высказывание сверстника | | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине | | Составляет по образцу рассказы по набору картинок | | Умеет пересказать небольшое произведение | | Определяет место звука в слове | | Умеет подбирать к существительному прилагательные | | Умеет заменить слово другим сходным по значению | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 15 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| Рисование | | | | | | | | | Лепка | | | | | | |
| Создает изображения предметов (с натуры по представлению) | | Создает сюжетные изображения | | Использует различные цвета и оттенки | | | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства | | | Лепит предметы разной формы | | Создает небольшие сюжетные композиции | | Создает изображения по мотивам народных игрушек | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | | **к** | **н** | | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| 15 |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| **Оценка уровня развития:**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Чеботарева А.М.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | |  | |
| Конструирование | | | | | | Аппликация | | | | | |  | |
| Анализирует образец постройки | | Планирует этапы создания постройки | | Создает постройку по рисунку | | Создает несложные сюжетные композиции | | Использует разнообразные приемы вырезания | | Использует прем обрывания бумаги | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**

**Возрастная группа: старшая № 2**

**Воспитатели: Головина Е. В.**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь) 2020

Конец учебного года (май) 2021

Кол-во детей в группе 28

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_28\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Ф.И. ребенка | | | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение | |
| **Музыка** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Различает жанры музыкальных произведений | | Различает звучание музыкальных инструментов | | Различает высокие и низкие звуки | | Может петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова | | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки | | Умеет выполнять танцевальные движения | | Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов | | Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 7 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 9 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 10 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 11 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 12 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 13 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 14 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 15 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 16 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | | Ф– |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| П- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| И- |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) | | **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) | | **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) | |  |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ ( в%)**

**Возрастная группа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Сроки:**

Начало учебного года (октябрь)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конец учебного года (май) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кол-во детей в группе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кол-во диагностируемых\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Игровая деятельность | | | Образовательные области | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | | | Развитие  речи | | Физическое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | | |
| Музыка | | лепка | | рисование | | аппликация | | констру-  ирование | |
| Природный мир | | ФЭМП | |
| **Н** | **К** | **Н** | | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** | **Н** | **К** |
| Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%) | Ф–3 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| П-2 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| И-1 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

|  |  |
| --- | --- |
| **3 -** Сформирован (фронтальные формы работы) |  |
| **2**- Находится в стадии становления (подгрупповые формы работы) |  |
| **1** -Не сформирован ( индивидуальные формы работы) |  |