**Пальчиковые игры как средство речевого развития в младшем дошкольном возрасте**

*Немыкина Дарья Андреевна,*

*воспитатель МДОУ «Детский сад №17 с. Пушкарное*

*Белгородского района Белгородской области»*

Аннотация. В статье автор уделяет большое внимание влиянию пальчиковых игр на развитие речи детей в младшем дошкольном возрасте. развитие ребёнка. Как известно, формирование речи малыша не только тренирует его артикуляционный аппарат, но и развивает мелкую моторику рук, которая ведет к развитию ребенка, стимулирует развитие речи. Поэтому, начиная с младшего возраста, пальчиковым играм следует уделять большое внимание и включать их в воспитательно – образовательный процесс как в детском саду, так и в семье.

На сегодняшний день многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка.

Для формирования речи малыша необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук, которая ведет к развитию ребенка, стимулирует развитие речи, творческие способности, фантазию.

Развитие мелкой моторики у детей очень важное и необходимое условие. Ведь чем раньше малыши начинают активно и умело двигать пальчиками, показывая то или иное действие, тем раньше они развиваются.

Многие исследователи, занимающиеся проблемой воспитания детей раннего возраста, указывают на взаимосвязь и взаимозависимость становления моторной и речевой функции. Исследования учёных показывают, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

При развитии способности совершать точные движения пальцами мы, активно развиваем и речевую функцию. Эта взаимосвязь была подтверждена множественными исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков.

В научной литературе известными авторами (Н. С. Жуковой, Е. М. Мастюковой, Т. Б. Фомичевой) описаны приемы работы по развитию мелкой моторики у детей с задержкой речевого развития. Ими подтвержден тот факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка и для развития речи.

В педагогической практике существует достаточно способов помочь малышу научиться совершать ловкие движение пальчиками. Пальчиковые игры в этом плане занимают особое место.

Пальчиковые игры – это показ, инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев рук.

Главная цель пальчиковых игр заключается в улучшении координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка.

При повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Пальчиковые игры - это дидактический и развивающий материал, который активно используется педагогами дошкольного образовательного учреждения в работе с малышами.

При проведении пальчиковых игр целесообразно использовать следующие способы: взрослый сам выполняет движения – ребёнок смотрит; взрослый выполняет движения ручками ребёнка; ребёнок выполняет движения своими ручками.

При обучения детей пальчиковым играм необходимо следовать следующим правилам:

1. Перед проведением пальчиковых игр убедиться в том, что у всех детей ручки теплые (предложите похлопать ручками, потереть ладошки, подышать на них или погреть тёплой водой под краном).

2. Подбирать игры, которые малышу окажутся по силам. Сначала показать все действия с пальчиками, а потом предложить их повторить. Терпеливо помогать ребёнку ставить пальчики как положено. Если снова не выходит – упростить игру, проработать каждый этап отдельно.

3. Сопровождать игры стихами и потешками. Их легко сочинить на ходу, сопровождая действия или придумать движения на подходящие стихи. Побуждать ребёнка повторять за вами отдельные слова, а затем и весь текст. 4. В играх обязательно должен поучаствовать каждый из 10-и пальчиков малыша (все вместе или поочередно). Необходимо, чтобы в игры вовлекались все пальчики (особенно безымянный и мизинчик – они самые ленивые).

5. Подбирать игры, чередуя расслабление, сжатие и растяжение кисти!

6. Играть часто, но понемногу. В пальчиковых играх, как и везде, стоит придерживаться системы и последовательности.

Главное условие, чтобы был правильно подобран и систематизирован речевой материал.

Особое внимание стоит уделить ознакомлению детей с потешками, так как дети с удовольствием вслушиваются в звучание народной речи, улавливают стихотворный ритм, с удовольствием выполняют действия пальчиками или кистью руки, согласно содержанию потешки.

Всё это способствует созданию благоприятных условий для эмоционального контакта с детьми. Они сосредоточенно выполняют движения, улыбаются, просят повторить упражнение или игру ещё. Это чрезвычайно важный момент зарождения у ребёнка интереса к пальчиковым играм.

Поскольку словарный запас детей раннего возраста не велик, реальный мир воспринимается своеобразно. Поэтому потешки должны соответствовать уровню развития детей и интонация, с которой они произносятся, понятна детям.

Потешки целесообразно подобрать так, чтобы в них содержалось больше разнообразных движений пальцами или кистью руки.

При заучивании текста потешек необходимо следить за произношением, интонацией, эмоциональностью.

Правильно организованные пальчиковые игры на основе потешек, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли.

Они увлекают малышей и приносят им радость.

Однако взрослому следует помнить, что умелыми пальчики становятся не сразу. Поэтому игры, упражнения, пальчиковые разминки должны проводиться ежедневно, в детском саду и дома, во дворе, во время выездов на природу.

Во время занятий необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. То, что кажется простым для взрослых, очень сложно и трудно выполнить детям.

Надо позаботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, — это будет подкреплять интерес к пальчиковым играм и занятиям.

Самое главное, необходимо прилагать все усилия для того, чтобы чувство эмоциональной защищенности не покидало малыша ни на миг.

**Список литературы**

1. Бардышева Т.Ю. Пальчиковые игры. – ООО «Карапуз – дидактика», 2006.
2. Буцикина Т.П., Вартапетова Г.М. Развитие общей и мелкой моторики как основа формирования графомоторных навыков у младших школьников.// Логопед. – 2005. №3
3. Ганичева И.В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004.
4. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2007.
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., 2003.
6. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых.СПб., 2000.
7. Рузина М.С. Пальчиковый игротренинг. Санкт-Петербург, 1998.
8. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, М., 1999.
9. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., 2001.
10. www.boltun-spb.ru